



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA GOIANO – CAMPUS POSSE**

TRANSFORMANDO O TÉDIO EM MELODIA

RESUMO

Este projeto tem como intuito o ensino de história e de cultura brasileira a partir de uma abordagem interdisciplinar e que privilegie os aspectos lúdicos nas relações de ensino e aprendizagem. Pensar os discursos musicados enquanto relatos de ensino e aprendizagem que atravessam e organizam espaços permitem que essas palavras cantadas sejam utilizadas como fontes para a construção do conhecimento histórico. As reflexões se darão a partir de alguns conceitos-chave para o deslindamento dessas palavras cantadas e uma possível apreensão de seus sentidos históricos. Os principais conceitos são: composição, contexto, recepção e performance. A consciência histórica se engendra não somente no âmbito escolar, mas também nos espaços cotidianos da vida prática, essa formação que ocorre fora do ambiente institucionalizado por vezes se reverbera dentro da sala de aula, apreendê-la, discuti-la e valorizá-la é uma estratégia didática de aproximação pedagógica com os alunos. Partir desse entendimento, a ideia de desfecho do projeto é a organização de uma apresentação musical encenada pelos alunos do E.M.I. que contemple e fomenta aspectos da consciência histórica e que se destine aos alunos do IF Goiano Campus-Posse e também aos convidados de fora da instituição. Os ensaios com a turma de E.M.I e as ações de debate com os alunos envolvidos e os convidados da comunidade ocorrerão mensalmente nas dependências do instituto.